

संस्कृत

राजकीय उत्कृष्ट महाविद्यालय, अम्ब ऊना
संस्कृत विभाग
पाठ योजना (Teaching Plan) सत्र-2023-24

मास	सप्ताह	विषय कोड	ईकाई/अध्याय/विषय	विशेष
जुलाई	प्रथम	SKT-DSC-101 संस्कृत-काव्य	प्रवेश-प्रक्रिया	
	द्वितीय		प्रवेश-प्रक्रिया	
	तृतीय		छात्रों को पाठ्यक्रम से सम्बन्धित विस्तृत जानकारी देना	लेक्चर
	चतुर्थ		रघुवंशम् - कवि एवं काव्य परिचय	लेक्चर
अगस्त	प्रथम		सर्ग-1 (पद्य 1-10) सरलार्थ एवं व्याख्या	लेक्चर
	द्वितीय		रघुवंशी राजाओं की विशेषताएं	लेक्चर
	तृतीय		राजा दिलीप की विशेषताएं	लेक्चर
	चतुर्थ		सर्ग-1 पद्य (11-25) सरलार्थ एवं व्याख्या	लेक्चर
सितम्बर	प्रथम		प्रजा की भलाई में दिलीप का योगदान। रघुवंश नामकरण की सार्थकता, प्रदत्त विषय का परिचय।	लेक्चर

	द्वितीय		रघुवंशम् यूनिट 1-2	पुनरावृत्ति
	तृतीय		शिशुपालवधम् कवि एवं विषय का परिचय। शिशुपालवध नामकरण की सार्थकता, प्रदत्त विषयवस्तु का परिचय।	लेक्चर
	चतुर्थ		सर्ग-2 पद्य (26-31), व्याकरण, सरलार्थ, व्याख्या, काव्य- सौष्ठव, विषयवस्तु विश्लेषण।	लेक्चर
अक्टूबर	प्रथम		सर्ग-2 पद्य (32-37), व्याकरण, सरलार्थ, व्याख्या, काव्य- सौष्ठव, विषयवस्तु विश्लेषण।	लेक्चर
	द्वितीय		सर्ग-2 पद्य (42-50), व्याकरण, सरलार्थ, काव्य-सौष्ठव, विषयवस्तु विश्लेषण।	लेक्चर
	तृतीय		सर्ग-2 पद्य 51-56), व्याकरण, सरलार्थ, काव्य-सौष्ठव, विषयवस्तु विश्लेषण।	लेक्चर
	चतुर्थ		माघे सन्ति त्रयो गुणाः, मेघे माघे गतं वयः, तावद् भा भारवेर्भाति यावन्माधस्य नोदयः(इन उक्तियों	लेक्चर

			का विश्लेषण)।	
नवम्बर	प्रथम		शिशुपालवधम् यूनिट 1-2	पुनरावृत्ति
	द्वितीय		नीतिशतकम् पद्य 1-10, सरलार्थ, व्याख्या।	लेक्चर
	तृतीय		पद्य 11-20, सरलार्थ, व्याख्या, भर्तृहरि के सामाजिक अनुभव, मूर्खों के प्रकार	लेक्चर
	चतुर्थ		नीतिशतकम् यूनिट 1-2	पुनरावृत्ति
दिसम्बर	प्रथम		गृह-परीक्षा	
	द्वितीय		गृह-परीक्षा	
	तृतीय		संस्कृत काव्य का इतिहास अश्वघोष, कालिदास तथा उनकी रचनाएँ।	लेक्चर
	चतुर्थ		संस्कृत काव्य का इतिहास भारवि, माघ तथा उनकी रचनाएँ।	लेक्चर
जनवरी	शीतकालीन अवकाश			
फरवरी	प्रथम		संस्कृत काव्य का इतिहास श्रीहर्ष तथा उनकी रचनाएँ।	लेक्चर
	द्वितीय		संस्कृत काव्य का इतिहास जयदेव, भर्तृहरि तथा	लेक्चर

			उनकी रचनाएँ।	
	तृतीय		महाकाव्य और गीतिकाव्य का उद्भव और विकास, उपर्युक्त कवियों और उनकी रचनाओं के सन्दर्भ में।	लेक्चर
	चतुर्थ		महाकाव्य और गीतिकाव्य का उद्भव और विकास, उपर्युक्त कवियों और उनकी रचनाओं के सन्दर्भ में।	लेक्चर
मार्च	प्रथम		संस्कृत काव्य का इतिहास	पुनरावृत्ति
	द्वितीय		रघुवंशम्	पुनरावृत्ति
	तृतीय		शिशुपालवधम्	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		नीतिशतक	पुनरावृत्ति
अप्रैल	सत्रान्त परीक्षा			
		SKT-DSC-102 संस्कृत गद्य काव्य		
जुलाई	प्रथम		प्रवेश-प्रक्रिया	
	द्वितीय		प्रवेश-प्रक्रिया	
	तृतीय		छात्रों को पाठ्यक्रम से सम्बन्धित विस्तृत जानकारी देना	लेक्चर
	चतुर्थ		शुकनासोपदेश लेखक एवं विषयवस्तु का परिचय	लेक्चर

अगस्त	प्रथम		प्रारम्भ से लेकर 'यथा यथा चेयं चपला दीप्यते इस गद्य की समाप्तिपर्यन्त सरलार्थ एवं व्याख्या।	लेक्चर
	द्वितीय		प्रारम्भ से लेकर 'यथा यथा चेयं चपला दीप्यते इस गद्य की समाप्तिपर्यन्त सरलार्थ एवं व्याख्या।	लेक्चर
	तृतीय		शुकनासोपदेश उत्सारणवेत्रलता सत्पुरुषव्यवहारानाम् इस गद्य से लेकर 'अभिषेकानन्तरं च प्रारब्ध दिग्विजय' इस गद्य की समाप्ति प्रयन्त सरलार्थ एवं व्याख्या।	लेक्चर
	चतुर्थ		शुकनासोपदेश उत्सारणवेत्रलता सत्पुरुषव्यवहारानाम् इस गद्य से लेकर 'अभिषेकानन्तरं च प्रारब्ध दिग्विजय' इस गद्य की समाप्ति प्रयन्त सरलार्थ एवं व्याख्या।	लेक्चर
सितम्बर	प्रथम		शुकनासोपदेश में वर्णित समाज तथा राजनीतिक विचार।	लेक्चर
	द्वितीय		सूक्तियों का तार्किक अर्थ एवं उपयोगिता	लेक्चर

	तृतीय		शुकनासोपदेश	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		शिवराजविजयम् (प्रथमः निःश्वास) गद्य 1-10, लेखक एवं विषय वस्तु का परिचय, व्याकरण, सरलार्थ तथा व्याख्या, गद्य सौष्ठव, कथावस्तु, घटनाक्रम का समय निर्धारण।	लेक्चर
अक्टूबर	प्रथम		शिवराजविजयम् (प्रथमः निःश्वास) गद्य 11-20, लेखक एवं विषय वस्तु का परिचय, व्याकरण, सरलार्थ तथा व्याख्या, गद्य सौष्ठव, कथावस्तु, घटनाक्रम का समय निर्धारण।	लेक्चर
	द्वितीय		गद्य 21 से समाप्ति पर्यन्त। व्याकरण, सरलार्थ व्याख्या, गद्यसौष्ठव, कथावस्तु घटनाक्रम का समय निर्धारण।	लेक्चर
	तृतीय		गद्य 21 से समाप्ति पर्यन्त। व्याकरण, सरलार्थ व्याख्या, गद्यसौष्ठव, कथावस्तु घटनाक्रम का समय निर्धारण।	लेक्चर
	चतुर्थ		शिवराजविजयम्	पुनरावृत्ति
	प्रथम		संस्कृत गद्यकाव्य	लेक्चर

नवम्बर			का सर्वेक्षण	
	द्वितीय		गद्यकाव्य का उद्भव और विकास	लेक्चर
	तृतीय		प्रमुख रोमांचक प्रेम कथाएं	लेक्चर
	चतुर्थ		कवि परिचय सुबंधु एवं बाण	लेक्चर
दिसम्बर	प्रथम		गृह परीक्षा	
	द्वितीय		गृह परीक्षा	
	तृतीय		संस्कृत गद्य काव्य का सर्वेक्षण	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		गद्य काव्य का उद्भव और विकास	पुनरावृत्ति
जनवरी	शीतकालीन अवकाश			
फरवरी	प्रथम		कवि परिचय दण्डी, अंबिकादत्त व्यास	लेक्चर
	द्वितीय		पंचतंत्र का सामान्य परिचय	लेक्चर
	तृतीय		हितोपदेश का सामान्य परिचय	लेक्चर
	चतुर्थ		बेतालपंचविंशति का सामान्य परिचय	लेक्चर
मार्च	प्रथम		शुकनासोपदेश	पुनरावृत्ति
	द्वितीय		शिवराजविजयम्	पुनरावृत्ति
	तृतीय		संस्कृत गद्य काव्य का सर्वेक्षण	पुनरावृत्ति

	चतुर्थ		गद्यकाव्य का उद्भव और विकास	पुनरावृत्ति
अप्रैल	सत्रान्त परीक्षा			
		SKT-DSC-103 नीति साहित्य		
जुलाई	प्रथम		प्रवेश प्रक्रिया	
	द्वितीय		प्रवेश प्रक्रिया	
	तृतीय		छात्रों को पाठ्यक्रम से सम्बन्धित विस्तृत जानकारी देना	लेक्चर
	चतुर्थ		पंचतंत्र कथाओं का सामान्य परिचय क्षपणक कथा, सिंह कारक कथा।	लेक्चर
अगस्त	प्रथम		मूर्ख ब्राह्मण कथा एवं कथाओं का मनोवैज्ञानिक प्रभाव	लेक्चर
	द्वितीय		मूर्ख पंडित कथा तथा मनोवैज्ञानिक प्रभाव	लेक्चर
	तृतीय		वानर मकर कथा तथा मनोवैज्ञानिक प्रभाव	लेक्चर
	चतुर्थ		गंगाधर मण्डूक कथा तथा मनोवैज्ञानिक प्रभाव	लेक्चर
सितंबर	प्रथम		पंचतंत्र	पुनरावृत्ति
	द्वितीय		नीतिशतकम् पद्य 1 से 10 सरलार्थ एवं व्याख्या	लेक्चर

	तृतीय		पद्य 11 से 20 सरलार्थ एवं व्याख्या	लेक्चर
	चतुर्थ		नीतिशतकम् आलोचनात्मक प्रश्न एवं उत्तर	लेक्चर
अक्टूबर	प्रथम		नीतिशतकम्	पुनरावृत्ति
	द्वितीय		संस्कृत साहित्य का सामान्य परिचय	लेक्चर
	तृतीय		महाकवि कालिदास व्यक्तित्व एवं कृतित्व	लेक्चर
	चतुर्थ		महाकवि भारवि व्यक्तित्व एवं कृतित्व	लेक्चर
नवंबर	प्रथम		महाकवि बाणभट्ट व्यक्तित्व एवं कृतित्व	लेक्चर
	द्वितीय		महाकवि दंडी व्यक्तित्व एवं कृतित्व	लेक्चर
	तृतीय		नाटककार भास व्यक्तित्व एवं कृतित्व	लेक्चर
	चतुर्थ		नाटककार भवभूति व्यक्तित्व एवं कृतित्व	लेक्चर
दिसंबर	प्रथम		गृह परीक्षा	
	द्वितीय		गृह परीक्षा	
	तृतीय		संस्कृत साहित्य का सामान्य परिचय	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		महाकाव्यकार तथा नाटककार	पुनरावृत्ति
जनवरी	शीतकालीन अवकाश			

फरवरी	प्रथम		अथर्ववेद का ब्रह्मचर्य सूक्त	लेक्चर
	द्वितीय		अथर्ववेद के ब्रह्मचर्य सूक्त अनुसार ब्रह्मचर्य का स्वरूप	लेक्चर
	तृतीय		अथर्ववेद के ब्रह्मचर्य सूक्त अनुसार आचार्य का स्वरूप	लेक्चर
	चतुर्थ		अथर्ववेद के ब्रह्मचर्य सूक्त अनुसार आचार्य शिष्य परंपरा	लेक्चर
मार्च	प्रथम		पंचतंत्र	पुनरावृत्ति
	द्वितीय		नीतिशतकम्	पुनरावृत्ति
	तृतीय		संस्कृत नीति साहित्य का सामान्य परिचय	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		अथर्ववेद का ब्रह्मचर्य सूक्त	पुनरावृत्ति
अप्रैल	सत्रान्त परीक्षा			
		SKT-DSC-201 संस्कृत नाटक		
जुलाई	प्रथम		प्रवेश प्रक्रिया	
	द्वितीय		प्रवेश प्रक्रिया	
	तृतीय		छात्रों को पाठ्यक्रम से सम्बन्धित विस्तृत जानकारी देना	लेक्चर
	चतुर्थ		कर्णभार नाटक का परिचय	लेक्चर

अगस्त	प्रथम		सरलार्थ,व्याख्या काव्य सौष्ठव और कथावस्तु	लेक्चर
	द्वितीय		हिंदी व्याकरण हिंदी से संस्कृत में सरल अनुवाद	लेक्चर
	तृतीय		हिंदी व्याकरण हिंदी से संस्कृत में सरल अनुवाद	लेक्चर
	चतुर्थ		अभिज्ञान शाकुंतलम् चतुर्थ अंक परिचय	लेक्चर
सितंबर	प्रथम		चतुर्थ अंक नदी प्रस्तावना सूत्रधार नान्दी, विष्कम्भक,विदूषक और कंचुकी आदि पारिभाषिक शब्दों की व्याख्या	लेक्चर
	द्वितीय		चतुर्थ अंक व्याकरण सरलार्थ व्याख्या काव्य सौष्ठव और कथावस्तु	लेक्चर
	तृतीय		घटनाक्रम का समय निर्धारण एवं प्रकृति का मानवीकरण	लेक्चर
	चतुर्थ		अभिज्ञान शाकुंतलम् का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण	लेक्चर
अक्टूबर	प्रथम		अभिज्ञान शाकुंतलम्	पुनरावृत्ति
	द्वितीय		संस्कृत नाट्य शास्त्रीय संस्कृत	लेक्चर

			पारिभाषिक शब्दावली	
	तृतीय		संस्कृत नाट्य शास्त्रीय संस्कृत पारिभाषिक शब्दावली	लेक्चर
	चतुर्थ		संस्कृत नाटक का इतिहास	लेक्चर
नवंबर	प्रथम		प्रमुख नाटकों का परिचय	लेक्चर
	द्वितीय		संस्कृत नाटक उद्भव और विकास	लेक्चर
	तृतीय		नाटककार भास व्यक्तित्व एवं कृतित्व	लेक्चर
	चतुर्थ		नाटककार कालिदास व्यक्तित्व एवं कृतित्व	लेक्चर
दिसंबर	प्रथम		गृह परीक्षा	
	द्वितीय		गृह परीक्षा	
	तृतीय		नाटककार शूद्रक व्यक्तित्व एवं कृतित्व	लेक्चर
	चतुर्थ		नाटककार विशाखदत्त व्यक्तित्व एवं कृतित्व	लेक्चर
जनवरी	शीतकालीन अवकाश			
फरवरी	प्रथम		नाटककार हर्ष व्यक्तित्व एवं कृतित्व	लेक्चर
	द्वितीय		नाटककार भवभूति व्यक्तित्व एवं कृतित्व	लेक्चर
	तृतीय		संस्कृत नाटक का इतिहास	पुनरावृत्ति

	चतुर्थ		कर्णभार	पुनरावृत्ति
मार्च	प्रथम		अभिज्ञान शकुंतलम	पुनरावृत्ति
	द्वितीय		संस्कृत नाट्य शास्त्रीय संस्कृत पारिभाषिक शब्दावली	पुनरावृत्ति
	तृतीय		हिंदी से संस्कृत में सरल अनुवाद	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		हिंदी से संस्कृत में सरल अनुवाद	पुनरावृत्ति
अप्रैल	सत्रान्त परीक्षा			
		SKT-DSC-202 संस्कृत व्याकरण		
जुलाई	प्रथम		प्रवेश प्रक्रिया	
	द्वितीय		प्रवेश प्रक्रिया	
	तृतीय		छात्रों को पाठ्यक्रम से संबंधित जानकारी देना	लेक्चर
	चतुर्थ		लघुसिद्धांत कौमुदी संज्ञा प्रकरण	लेक्चर
अगस्त	प्रथम		लघु सिद्धांत कौमुदी संज्ञा प्रकरण	लेक्चर
	द्वितीय		संधि प्रकरण-अच् संधि, यण् संधि	लेक्चर
	तृतीय		गुण संधि, दीर्घ संधि, अयादि संधि	लेक्चर
	चतुर्थ		वृद्धि संधि, पूर्व रूप संधि	लेक्चर

सितंबर	प्रथम		हल् संधि	लेक्चर
	द्वितीय		हल् संधि	लेक्चर
	तृतीय		विसर्ग संधि	लेक्चर
	चतुर्थ		विसर्ग संधि	लेक्चर
अक्टूबर	प्रथम		विभक्ति अर्थ प्रकरण	लेक्चर
	द्वितीय		अनुवाद	लेक्चर
	तृतीय		अनुवाद	लेक्चर
	चतुर्थ		स्त्री प्रत्यय	लेक्चर
नवंबर	प्रथम		स्त्री प्रत्यय	लेक्चर
	द्वितीय		संज्ञा प्रकरण	पुनरावृत्ति
	तृतीय		संधि प्रकरण	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		अनुवाद	पुनरावृत्ति
दिसंबर	प्रथम		गृह परीक्षा	
	द्वितीय		गृह परीक्षा	
	तृतीय		अनुवाद	लेक्चर
	चतुर्थ		अनुवाद	लेक्चर
जनवरी	शीतकालीन अवकाश			
फरवरी	प्रथम		अनुवाद	कक्षा परीक्षा
	द्वितीय		अनुवाद	कक्षा परीक्षा

	तृतीय		संधि प्रकरण	कक्षा परीक्षा
	चतुर्थ		स्त्री प्रत्यय	कक्षा परीक्षा
मार्च	प्रथम		संज्ञा प्रकरण	पुनरावृत्ति
	द्वितीय		विभक्ति अर्थ प्रकरण	पुनरावृत्ति
	तृतीय		संज्ञा प्रकरण	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		अनुवाद	पुनरावृत्ति
अप्रैल	सत्रान्त परीक्षा			
		SKT-DSC-203 व्याकरण एवं संयोजन		
जुलाई	प्रथम		प्रवेश प्रक्रिया	
	द्वितीय		प्रवेश प्रक्रिया	
	तृतीय		छात्रों को पाठ्यक्रम से संबंधित जानकारी देना	लेक्चर
	चतुर्थ		संज्ञा प्रकरण	लेक्चर
अगस्त	प्रथम		संज्ञा प्रकरण	लेक्चर
	द्वितीय		प्रत्याहार सूत्र	लेक्चर
	तृतीय		प्रत्याहार सूत्र, उच्चारण स्थान	लेक्चर
	चतुर्थ		प्रयत्न, संयोग, संहिता तथा पद संज्ञा के सूत्र सहित उदाहरण	लेक्चर
सितंबर	प्रथम		संज्ञा प्रकरण	पुनरावृत्ति

	द्वितीय		अव्ययीभाव समास	लेक्चर
	तृतीय		तत्पुरुष समास	लेक्चर
	चतुर्थ		बहुव्रीहि समास	लेक्चर
अक्टूबर	प्रथम		द्वंद्व समास	लेक्चर
	द्वितीय		समास	पुनरावृत्ति
	तृतीय		तव्यत्, अनीयर्, यण् प्रत्यय	लेक्चर
	चतुर्थ		ण्यत्, ण्वुल्, तृच् प्रत्यय	लेक्चर
नवंबर	प्रथम		अण्, क्त, क्तवत्, शत् प्रत्यय	लेक्चर
	द्वितीय		शानच्, तुमुन्, क्त्वा, ल्यप्, ल्युट् प्रत्यय	लेक्चर
	तृतीय		प्रत्यय	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		प्रत्यय	पुनरावृत्ति
दिसंबर	प्रथम		गृह परीक्षा	
	द्वितीय		गृह परीक्षा	
	तृतीय		संस्कृत में लघु निबंध	लेक्चर
	चतुर्थ		संस्कृत में लघु निबंध	लेक्चर
जनवरी	शीतकालीन अवकाश			
फरवरी	प्रथम		हिंदी वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद	लेक्चर

	द्वितीय		हिंदी वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद	लेक्चर
	तृतीय		अनुवाद	लेक्चर
	चतुर्थ		अनुवाद	लेक्चर
मार्च	प्रथम		अनुवाद	कक्षा परीक्षा
	द्वितीय		संज्ञा प्रकरण, समास	पुनरावृत्ति
	तृतीय		प्रत्यय	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		अनुवाद	पुनरावृत्ति
अप्रैल	सत्रान्त परीक्षा			
		SKT-AEEC-205 आयुर्वेद के मूल सिद्धांत		
जुलाई	प्रथम		प्रवेश प्रक्रिया	
	द्वितीय		प्रवेश प्रक्रिया	
	तृतीय		छात्रों को पाठ्यक्रम से संबंधित जानकारी देना	लेक्चर
	चतुर्थ		आयुर्वेद का परिचय	लेक्चर
अगस्त	प्रथम		औषधि विज्ञान का चरक पूर्व कालीन इतिहास	लेक्चर
	द्वितीय		आयुर्वेद की दो शाखाएं(धन्वन्तरि और पुनर्वसु)	लेक्चर

	तृतीय		आयुर्वेद के प्रमुख आचार्य चरक और सुश्रुत	लेक्चर
	चतुर्थ		आयुर्वेद के प्रमुख आचार्य वाग्भट्ट, माधव	लेक्चर
सितंबर	प्रथम		आयुर्वेद के प्रमुख आचार्य शारङ्गधर और भाव मिश्र	लेक्चर
	द्वितीय		आयुर्वेद का परिचय	पुनरावृत्ति
	तृतीय		चरक संहिता सूत्र स्थानम्	लेक्चर
	चतुर्थ		षड्ऋतुओं में काल विभाग तथा शरीर एवं प्रकृति की अवस्था	लेक्चर
अक्टूबर	प्रथम		हेमंत ,शिशिर, वसंत ग्रीष्म, वर्षा और शरद ऋतुओं में रहन-सहन और आहार संबंधी नियम	लेक्चर
	द्वितीय		चरक संहिता सूत्र स्थानम्	पुनरावृत्ति
	तृतीय		तैत्तिरीयोपनिषद् भृगु वल्ली अनुवाक-1	लेक्चर
	चतुर्थ		भृगुवल्ली अनुवाक-2	लेक्चर
नवंबर	प्रथम		भृगु वल्ली अनुवाक-3	लेक्चर
	द्वितीय		तैत्तिरीय उपनिषद् सम्बंधित प्रश्न	लेक्चर

	तृतीय		चरक संहिता	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		तैत्तिरीय उपनिषद्	पुनरावृत्ति
दिसंबर	प्रथम		गृह परीक्षा	
	द्वितीय		गृह परीक्षा	
	तृतीय		अष्टांग हृदयम्	लेक्चर
	चतुर्थ		अष्टांग हृदयम्	लेक्चर
जनवरी	शीतकालीन अवकाश			
फरवरी	प्रथम		आयुर्वेद का परिचय	पुनरावृत्ति
	द्वितीय		औषधि विज्ञान का चरक पूर्व कालीन इतिहास	पुनरावृत्ति
	तृतीय		आयुर्वेद के प्रमुख आचार्य	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		आयुर्वेद के प्रमुख आचार्य	पुनरावृत्ति
मार्च	प्रथम		चरक संहिता सूत्र स्थानम्	पुनरावृत्ति
	द्वितीय		तैत्तिरीय उपनिषद्	पुनरावृत्ति
	तृतीय		अष्टांग हृदयम्	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		अष्टांग हृदयम्	पुनरावृत्ति
अप्रैल	सत्रान्त परीक्षा			
		SKT-AEEC-206 संस्कृत छन्द एवं		

		गायन		
जुलाई	प्रथम		प्रवेश प्रक्रिया	
	द्वितीय		प्रवेश प्रक्रिया	
	तृतीय		छात्रों को पाठ्यक्रम से संबंधित जानकारी देना	लेक्चर
	चतुर्थ		छन्द शास्त्र का सामान्य इतिहास	लेक्चर
अगस्त	प्रथम		छन्द शास्त्र का सामान्य इतिहास	लेक्चर
	द्वितीय		छन्दों के प्रकार और तत्व	लेक्चर
	तृतीय		अक्षरवृत्त, वर्णवृत्त	लेक्चर
	चतुर्थ		मात्रवृत्त, लघु और गुरु	लेक्चर
सितंबर	प्रथम		गण विचार	लेक्चर
	द्वितीय		वैदिक छन्द और उनकी गान पद्धति	लेक्चर
	तृतीय		छंदों के लक्षण, उदाहरण, विश्लेषण और गीतात्मक सिद्धांत	लेक्चर
	चतुर्थ		गायत्री, उष्णिक, अनुष्टुप छन्द	लेक्चर
अक्टूबर	प्रथम		बृहती, पंक्ति, त्रिष्टुप् और जगती छन्द	लेक्चर

	द्वितीय		शास्त्रीय छंदों का विश्लेषण और उनकी उसकी गान पद्धति	लेक्चर
	तृतीय		छंदों के लक्षण उदाहरण और विश्लेषण	लेक्चर
	चतुर्थ		भुजंगप्रयात, हरि गीतक, विद्युन्माला	लेक्चर
नवंबर	प्रथम		अनुष्टुप, आर्या, मालिनी शिखरिणी	लेक्चर
	द्वितीय		छंद शास्त्र का सामान्य इतिहास	पुनरावृत्ति
	तृतीय		छंदों के प्रकार और तत्व	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		वैदिक छन्द	पुनरावृत्ति
दिसंबर	प्रथम		गृह परीक्षा	
	द्वितीय		गृह परीक्षा	
	तृतीय		वैदिक छन्द और उनकी गान पद्धति	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		शास्त्रीय छन्द	पुनरावृत्ति
जनवरी	शीतकालीन अवकाश			
फरवरी	प्रथम		वैदिक छन्द	कक्षा परीक्षा
	द्वितीय		शास्त्रीय छन्द	कक्षा परीक्षा
	तृतीय		छंदों के लक्षण	कक्षा परीक्षा

	चतुर्थ		छंदों के लक्षण	कक्षा परीक्षा
मार्च	प्रथम		छन्द शास्त्र का सामान्य इतिहास	लेक्चर
	द्वितीय		छंदों के प्रकार और तत्त्व	पुनरावृत्ति
	तृतीय		वैदिक छन्द	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		शास्त्रीय छन्द	पुनरावृत्ति
अप्रैल	सत्रान्त परीक्षा			
		SKT-DSE-301 व्यक्तित्व विकास का भारतीय दृष्टिकोण		
जुलाई	प्रथम		प्रवेश प्रक्रिया	
	द्वितीय		प्रवेश प्रक्रिया	
	तृतीय		छात्रों को पाठ्यक्रम से संबंधित जानकारी देना	लेक्चर
	चतुर्थ		ऐतिहासिक दृष्टिकोण	लेक्चर
अगस्त	प्रथम		ऋग्वेद 1.164.37	लेक्चर
	द्वितीय		छांदोग्य उपनिषद्	लेक्चर
	तृतीय		बृहदारण्यकोपनिषद्	लेक्चर
	चतुर्थ		यूनिट-1	पुनरावृत्ति
सितंबर	प्रथम		व्यक्ति की अवधारणा	लेक्चर


	द्वितीय		श्रीमद् भागवद्गीता	लेक्चर
	तृतीय		जीव की अष्टधा प्रकृति	लेक्चर
	चतुर्थ		क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ	लेक्चर
अक्टूबर	प्रथम		क्षर और अक्षर	लेक्चर
	द्वितीय		यूनिट 2	पुनरावृत्ति
	तृतीय		व्यक्तित्व के प्रकार	लेक्चर
	चतुर्थ		व्यक्तित्व के प्रकार, श्रीमद् भागवद् गीता	लेक्चर
नवंबर	प्रथम		व्यक्तित्व के प्रकार	लेक्चर
	द्वितीय		ऐतिहासिक दृष्टिकोण	पुनरावृत्ति
	तृतीय		व्यक्ति की अवधारणा	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ	पुनरावृत्ति
दिसंबर	प्रथम		गृह परीक्षा	
	द्वितीय		गृह परीक्षा	
	तृतीय		व्यवहार सुधार के मापदंड	लेक्चर
	चतुर्थ		व्यवहार सुधार के प्रकार	लेक्चर
जनवरी	शीतकालीन अवकाश			
फरवरी	प्रथम		मन और इंद्रियों का नियंत्रण श्रीमद् भागवद्गीता	लेक्चर

	द्वितीय		सम्यक् आस्था	लेक्चर
	तृतीय		स्वधर्म की पहचान	लेक्चर
	चतुर्थ		अंतरात्मा की आवाज	लेक्चर
मार्च	प्रथम		व्यवहार सुधार के मापदंड	पुनरावृत्ति
	द्वितीय		व्यवहार सुधार के प्रकार	पुनरावृत्ति
	तृतीय		इंद्रियों का नियंत्रण	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		सम्यक् आस्था	पुनरावृत्ति
अप्रैल	सत्रान्त परीक्षा			
		SKT-DSE-302 साहित्यिक समालोचना		
जुलाई	प्रथम		प्रवेश प्रक्रिया	
	द्वितीय		प्रवेश प्रक्रिया	
	तृतीय		छात्रों को पाठ्यक्रम से संबंधित जानकारी देना	लेक्चर
	चतुर्थ		काव्य प्रकाश सामान्य जानकारी	लेक्चर
अगस्त	प्रथम		काव्य वैशिष्ट्य एवं काव्य प्रयोजन	लेक्चर
	द्वितीय		काव्य हेतु और स्वरूप	लेक्चर
	तृतीय		यूनिट 1	पुनरावृत्ति

	चतुर्थ		काव्य प्रकाश- काव्य भेद	लेक्चर
सितंबर	प्रथम		काव्य भेद	लेक्चर
	द्वितीय		शब्द शक्तियां	लेक्चर
	तृतीय		शब्द शक्तियां	लेक्चर
	चतुर्थ		शब्द शक्तियां	लेक्चर
अक्टूबर	प्रथम		काव्य प्रकाश शब्द शक्तियां	पुनरावृत्ति
	द्वितीय		रस विवेचन	लेक्चर
	तृतीय		रस की परिभाषा	लेक्चर
	चतुर्थ		रस के प्रकार	लेक्चर
नवंबर	प्रथम		श्रृंगार रस का विवेचन	लेक्चर
	द्वितीय		काव्य वैशिष्ट्य	पुनरावृत्ति
	तृतीय		काव्य प्रयोजन	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		काव्य स्वरूप	पुनरावृत्ति
दिसंबर	प्रथम		गृह परीक्षा	
	द्वितीय		गृह परीक्षा	
	तृतीय		हास्य रस का विवेचन	लेक्चर
	चतुर्थ		करुण रस का विवेचन	लेक्चर
जनवरी	शीतकालीन अवकाश			
फरवरी	प्रथम		रस विवेचन	कक्षा परीक्षा

	द्वितीय		शब्द शक्तियां	कक्षा परीक्षा
	तृतीय		काव्य भेद	कक्षा परीक्षा
	चतुर्थ		काव्य हेतु	कक्षा परीक्षा
मार्च	प्रथम		काव्य का स्वरूप	पुनरावृत्ति
	द्वितीय		रस विवेचन	पुनरावृत्ति
	तृतीय		काव्य भेद	पुनरावृत्ति
	चतुर्थ		काव्य प्रकाश	पुनरावृत्ति
अप्रैल	सत्रान्त परीक्षा			

Prepared by
Dr. Ajay Sharma
Assistant Professor (Sanskrit)
HOD- Department of Sanskrit


Principal Principal
M. P. Govt. College, Amb
Distt. Una (H.P.)